

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ШОЛОХОВСКОГО РАЙОНА
МБОУ "Кружилинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель
методического советом

Никулина О.С.
Протокол №1 от «25» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР

Топилина О.И.
Протокол №1 от «28» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Горин В.В.
Приказ № 107 от «30» 08
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русская)»

для обучающихся 11 класса

х. Кружилинский 2023 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа разработана на основе федерального государственного стандарта среднего общего образования по литературе, примерной образовательной программы, рекомендованной Министерством образования и науки РФ по литературе, базисного учебного плана, учебного плана школы. Ожидается, что обучающиеся по завершении обучения смогут демонстрировать следующие результаты в освоении курса:

№ п/п	Разделы учебного предмета, курса	Требования к результатам освоения программы	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
1	Личность	Личностные результаты	-самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения поставленных целей.	–понимать необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; -развивать интерес к новым общим способам решения задач.
		Метапредметные результаты		
		Познавательные УУД	- формировать 4 вида речевой деятельности в их взаимодействии через работу с текстом; - развивать способности извлекать информацию через работу со словарём.	–осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; –создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.
		Регулятивные УУД	-обучать постановке цели работы, самостоятельно работать с материалом, планировать свою работу, корректировать и оценивать.	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; –преобразовывать практическую задачу в познавательную.
		Коммуникативные УУД	-формировать навыки работы в группе, умения слушать товарищей, принимать коллективное решение, вести диалог.	–понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; –аргументировать свою позицию и координировать её с позициями

				партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
		Формирование ИКТ-компетентности	–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; -выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку).	-использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.
		Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	-наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.	-проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; -критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; -смело и твердо защищать свои убеждения.
		Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	–находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; –определять тему и главную мысль текста; –делить тексты на смысловые части, составлять план текста.	–использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; –работать с несколькими источниками информации.
		Предметные результаты	-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - прогнозировать содержание текста	-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; -высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст

			художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения.	
2	Личность и семья	Личностные результаты	-воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; -приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; -обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;	–понимать необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.
		Метапредметные результаты		
		Познавательные УУД	-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве	–создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; –осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.

			сети Интернет;	
		Регулятивные УУД	–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; –планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; –преобразовывать практическую задачу в познавательную.
		Коммуникативные УУД	–адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.	–аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
		Формирование ИКТ-компетентности	- сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; т. –вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств.	-использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.
		Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	-наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.	-проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; ---критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; -смело и твердо защищать свои

				убеждения.
		Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	–находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; –определять тему и главную мысль текста; –делить тексты на смысловые части, составлять план текста.	–использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; –работать с несколькими источниками информации;
		Предметные результаты	-читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; -различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста.	-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; -составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
3	Личность – общество – государство	Личностные результаты	–развивать учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	–понимать необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.
		Метапредметные результаты		
		Познавательные УУД	–проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; –строить сообщения в устной и письменной форме; –ориентироваться на разнообразие способов решения задач.	–осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; –создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.
		Регулятивные УУД	–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; –оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; –преобразовывать практическую задачу в познавательную.

		Коммуникативные УУД	– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; – задавать вопросы; – контролировать действия партнёра..	– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; – задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.
		Формирование ИКТ-компетентности	- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты).	- научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, - оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию.
		Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	- наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.	- проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; ---критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; - смело и твердо защищать свои убеждения.
		Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; – определять тему и главную мысль текста; – делить тексты на смысловые части, составлять план текста.	– делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; – составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.
		Предметные результаты	- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):	- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; - высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном)

				произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст
4	Личность – природа – цивилизация	Личностные результаты	- создавать положительный эмоциональный настрой на изучение русского языка; - развивать чувства любви и уважения к родному языку, русской культуре; уважительного отношения к русскому языку; - формировать понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей.	–понимать необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.
		Метапредметные результаты		
		Познавательные УУД	–осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; –осуществлять синтез как составление целого из частей; –проводить сравнение, классификацию по заданным критериям.	–осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; –осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты.
		Регулятивные УУД	–оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; –адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; –преобразовывать практическую задачу в познавательную.
		Коммуникативные УУД	–адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание	–аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

			(в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения.	—задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.
		Формирование ИКТ-компетентности	-описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ.	—создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».
		Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	-наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.	-проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; ---критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; -смело и твердо защищать свои убеждения.
		Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	—сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; —составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	—делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; —составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.
		Предметные результаты	-использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: -для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на	-устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства; -составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

			содержание текста;	
5	Личность – история – современность	Личностные результаты	-соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	–понимать необходимости учения, выраженного в преобладании учебно- познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; -развивать интерес к новым общим способам решения задач.
		Метапредметные результаты		
		Познавательные УУД	-оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; -владеть основами самоконтроля, самооценки; -определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;	–осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет; –создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.
		Регулятивные УУД	–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; –оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи.	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; –преобразовывать практическую задачу в познавательную.
		Коммуникативные УУД	сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно	–понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; –аргументировать свою позицию и

			оценивать их; - оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;	координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
		Формирование ИКТ-компетентности	-описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ.	-использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.
		Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности	-наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации.	-проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; -критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми;
		Стратегии смыслового чтения и работа с текстом	сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; —составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.	—использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; —работать с несколькими источниками информации.
		Предметные результаты	-создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств; -понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней;	-осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; -высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст

2.

Содержание учебного предмета

Наименование раздела.	Количество часов	Текущий контроль
Личность	5	Проекты
Личность и семья	14	Проекты
Личность – общество – государство	6	Проекты
Личность – природа – цивилизация	3	Устное выступление-защита исследовательских работ
Личность – история – современность	4	Зачётная работа

3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы урока	Количество часов	Дата	Учебно – познавательная деятельность обучающихся	Требования к уровню подготовки обучающихся
Личность		5			
1	Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	1	5.09	Читать и анализировать художественное произведение, понимать ключевые проблемы, владеть литературоведческими терминами.	Ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании). Использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов. Устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста.
2	Приём самоиронии в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	1	12.09	Написать сочинение-рассуждение	
3	Ф.М. Достоевский. Роман «Подросток». История создания. Прототипы героев романа.	1	19.09	Рассказывать по самостоятельно составленному плану	
4	Становление личности главного героя романа – Аркадия Макаровича Долгорукого.	1	26.09	Владение литературоведческим терминами	
5	Макар Долгорукий как символ понимания народной правды.	1	3.10	Составить тезисный план	
Личность и семья		14			
6	А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова»	1	10.10	Рассказывать по самостоятельно составленному плану	Структурировать тексты, выделять главное и второстепенное, работать с метафорами, понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи ставить проблему, аргументировать её актуальность, задавать вопросы. Давать общую характеристику художественного мира произведения. Уметь характеризовать
7	Образ Мишеньки Бальзаминова в комедии.	1	17.10	Читать и анализировать художественное произведение, понимать ключевые проблемы, владеть литературоведческими терминами	
8	И.С.Тургенев. «Первая любовь». История создания.	1	24.10	Написать сочинение-рассуждение	
9	Душевные переживания юного героя повести.	1	7.11	Рассказывать по самостоятельно составленному плану	

10	М.Е. Салтыков-Щедрин. "Господа Головлевы" как роман-хроника помещицкой семьи.	1	14.11	Владение литературоведческим терминами	идейно-эмоциональное содержание произведения, определять, что утверждается, а что отрицается писателем
11	Образ Иудушки Головлёва в романе	1	21.11	Решать читательские задачи	
12	Экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе	1	28.11	Написать сочинение	
13	А.В.Сухова-Кобылин. «Свадьба Кречинского».	1	5.12	Создание различных творческих работ	
14	Семейные и родственные отношения в комедии «Свадьба Кречинского».	1	12.12	Провести небольшое исследование	
15	Л.Н. Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе.	1	19.12	Создание самостоятельных проектов	
16	История жизни Ивана Ильича - «история самая простая и обыкновенная и самая ужасная».	1	26.12	Создание различных творческих работ	
17	Герасим в повести как образ, продолжающий галерею толстовских персонажей из народа.	1	9.01	Написать сочинение-рассуждение	
18	Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова (рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья»).	1	16.01	Рассказывать по самостоятельно составленному плану	
19	А.П. Чехов «Три сестры»: поколение, традиции, культура повседневности в драме.	1	23.01	Создание различных творческих работ	
Личность – общество – государство		6			
20	И.С.Тургенев. «Рудин».	1	30.01	Написать сочинение-рассуждение	Уметь выделять этапы развития сюжета,

	Картина общественно-политической жизни в романе.				определять художественную функцию вне сюжетных элементов композиции произведения. Давать общую характеристику художественного мира произведения. Использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов. Устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста
21	Образ главного героя романа. Отзывы в критике.	1	6.02	Рассказывать по самостоятельно составленному плану	
22	Особенности композиции, индивидуальный авторский язык в романе.	1	13.02	Сделать зарисовки	
23	Н.Г.Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous». История отношений Тургенева и Чернышевского: столкновение двух мировоззрений.	1	20.02	Создать различные творческие работы	
24	Д.В. Григорович. «Гуттаперчевый мальчик»: влияние социальной среды на личность человека.	1	27.02	Провести небольшое исследование. Подготовить коллективное сообщение	
25	Специфика композиции произведения «Гуттаперчевый мальчик».	1	5.03	Читать и отвечать на поставленные вопросы	
Личность – природа – цивилизация		3			
26	И.А. Гончаров. Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты.	1	12.03	Чтение и анализ художественных произведений	Соотносить содержания литературного произведения русской литературы с романтическими и реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления. Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений поэта, писателя. Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с
27	«Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского в очерках «Фрегат «Паллада»».	1	19.03	Провести небольшое исследование	
28	Отражение сущности современного автору общества в рассказе В.М.Гаршина	1	2.04	Провести небольшое исследование. Подготовить коллективное сообщение	

	«Красный цветок».				использованием цитирования.
Личность – история – современность		4			
29	Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип.	1	9.04	Написать сочинение-рассуждение	Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать сюжет произведения, его тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Давать устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения, в том числе с использованием цитирования. Давать общую характеристику художественного мира произведения, писателя, литературного направления. Делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений поэта, писателя.
30	Зачётная работа «Основные проблемы и темы художественной и публицистической литературы XIX века»	1	16.04	Рассказывать по самостоятельно составленному плану	
31	Анализ результатов. Особенности творчества Г.И. Успенского.	1	23.04	Читать и отвечать на вопросы	
32	Эссе «Выпрямила».	1	7.05	Подготовить презентацию. Раскрыть образ главного героя.	
33	Рассказ Г.И. Успенского «Пятница».	1	14.05	Провести небольшое исследование.	
34	Итоговый урок. Рекомендация книг для летнего чтения.	1	21.05		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1357F0888BCFD103CE71264F096E091A
Владелец: Горин Владимир Викторович
Действителен: с 22.05.2023 до 14.08.2024

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279322

Владелец Горин Владимир Викторович

Действителен с 24.03.2025 по 24.03.2026